

План написания сочинения-рассуждения по предложенному тексту



- 1) Сформулировать одну из проблем, поднимаемых автором исходного текста.
- 2) Прокомментировать сформулированную проблему:
создать развёрнутый комментарий, включив в него **два** примера-иллюстрации из текста, важных для понимания проблемы. **Пояснить** значение каждого примера и **указать связь** между ними.
- 3) Определить позицию автора исходного текста по данной проблеме.
- 4) Заявить собственное согласие или несогласие с автором исходного текста.
- 5) Обосновать собственное мнение, то есть аргументировать его, опираясь на читательский или жизненный опыт.
- 6) Написать краткий итоговый вывод (заключение).

ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ

Проблема - вопрос, который интересует автора исходного текста и вызывает его раздумья и размышления. Рекомендуется сосредоточиться на проблеме, которая находится в центре внимания автора, является одной из главных. Сформулировать проблему можно двумя способами:

НАПРИМЕР,

автор текста рассматривает (поднимает, выдвигает на всеобщее обсуждение, затрагивает) **проблему (чего?)**;

(заставляет задуматься над проблемой (чего?))

КОММЕНТАРИЙ ПРОБЛЕМЫ

Учеником должен быть создан развёрнутый текстуальный комментарий, то есть **комментарий с опорой на прочитанный текст**.

Нельзя пускаться в общие рассуждения по проблеме, отрываясь от текста. Помните, вы комментируете не проблему вообще, а именно то, как **автор понимает эту проблему**.

Комментарий - **не прямой пересказ, не цитирование, а анализ** постижения авторской логики в раскрытии проблемы данного текста. При комментировании проблемы данного текста необходимо **привести не менее 2 примеров** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы (то есть выделить в тексте два смысловых центра и включить их в комментарий), **пояснить их и указать смысловую связь** между ними.

МБОУ СОШ 5

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ

ЗАДАНИЕ 27



Позиция автора - это мнение автора текста о поднятой им проблеме и путях её решения.

Проблема и позиция автора тесно связаны.

Проблема - некоторый вопрос, который вызывает размышления автора.

Позиция автора - ответ на этот вопрос, поставленный в тексте: то, в чём автор видит решение проблемы, итог его размышлений.

Для того **чтобы выявить позицию автора, нужно ответить** на следующие вопросы:

- 1) **Что хотел сказать автор** своим читателям, создавая данный текст?
- 2) **Как сам автор оценивает описываемую в тексте жизненную ситуацию и поступки героев?**

Если вам трудно сформулировать позицию автора самостоятельно, то можно привести цитату из текста, которая выражает автор-

ФОРМУЛИРОВАНИЕ СОБСТВЕННОГО МНЕНИЯ

Выражая согласие или несогласие с позицией автора исходного текста по данной проблеме, помните о том, что оно должно быть представлено **корректно и развернуто**.

Важно не просто констатировать свое согласие или несогласие, но и подробно объяснить, в чем оно состоит.

ОБОСНОВАНИЕ СОБСТВЕННОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ

В 27-м задании предлагается выразить своё отношение к позиции автора и обосновать его. **Обосновать, то есть доказать, аргументировать.** Таким образом, аргумент по-прежнему должен быть приведён, только теперь в задании не оговаривается, каким он должен быть. **Аргумент - суждение, довод, приводимый пишущим в доказательство высказанной мысли, своей точки зрения.**

Аргумент может быть построен на литературном материале, то есть с опорой на читательский опыт, который приобретается при прочтении художественной, публицистической, научно-популярной литературы и складывается из сострадания героям, наблюдения над их поведением и поступками. И, конечно, в этом случае это будет сильный аргумент.

Но также аргумент может быть создан с опорой на жизненный опыт, который возникает в ходе реальных событий, происходивших в жизни, а также наблюдения и переживания различных жизненных ситуаций.

ЖИЗНЕННЫМИ АРГУМЕНТАМИ МОГУТ БЫТЬ:

примеры из собственного жизненного опыта и жизни окружающих людей;

поучительные события из жизни выдающихся личностей;

примеры из читательского опыта (обращение к текстам литературных произведений);

ссылки на мнение известного, уважаемого человека - учёного, философа, общественного деятеля;

цитаты из авторитетного источника;

выводы науки и статистические данные;

события из жизни страны;

обсуждаемые в телевизионных программах актуальные проблемы современности.

АРГУМЕНТЫ

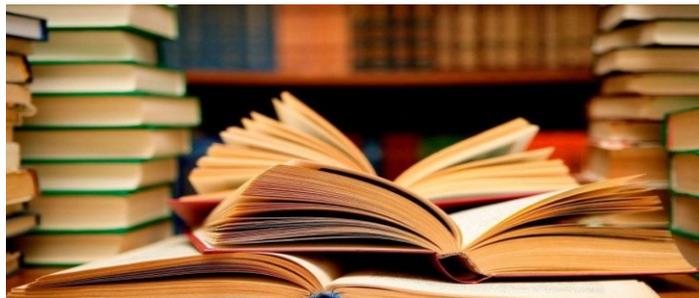
Аргументы должны быть достаточно **развёрнутыми** и убедительными, доказывать ваше мнение.

В этой части работы необходимо следовать **правилам построения текста- рассуждения:**

тезис (ваше мнение, которое вы должны обосновать);

аргументация (приведение доказательств, объяснений, примеров для обоснования собственного мнения);

вывод (общий итог).



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Заключение должно подвести итог рассуждениям пишущего по поводу проблемы, поставленной автором исходного текста.

Возможны такие варианты:

1) суммировать итоги размышлений над поднятой проблемой, обобщить информацию, содержащуюся в сочинении

2) дать оценку сказанному, чётко выразить своё мнение

3) сделать прогноз каких-то событий или явлений, высказать предположение.

4) призвать читателя к выполнению тех или иных задач, закончить сочинение призывом к действию, пожеланием

План сочинения ЕГЭ

1 абзац. Заявление проблемы, которую **ПОДНИМАЕТ** (ФИО автора) в предложенном для анализа тексте/ или **вопрос, над которым предлагает (заставляет) задуматься** (ФИО автора) своим читателям в предложенном для анализа тексте.

2 абзац. Иллюстрация проблемы первым примером из текста + пояснение, как пример связан с проблемой.

3 абзац. (**Переход словом или словосочетанием (связка) от одной иллюстрации к другой**) Иллюстрация проблемы вторым примером из текста + пояснение, как пример связан с проблемой.

4 абзац. Обобщение этих двух примеров-иллюстраций из текста (связь с проблемой!)

5 абзац. Авторская позиция по проблеме (Автор считает, что.../и др.)

6 абзац. Ваше согласие с позицией автора (возможно, несогласие? – не было). Почему согласны? – пояснение + убедительный **АРГУМЕНТ**.

7 абзац. Вывод (надежда на что-либо, призыв к чему-либо и др.)